Bases del Concurso "II Edición Raíces Mineras de Azuaga"



1. Objetivo

Fomentar el interés por la historia local, especialmente por la actividad minera en Azuaga, a través de la investigación, la creatividad y la expresión artística de todos los jóvenes.

2. Participantes

Podrán participar todos los alumnos de los centros educativos de Azuaga.

3. Temática

Los trabajos presentados deberán estar relacionados con la historia de la minería en Azuaga. Se valorará la originalidad, la profundidad de la investigación y la calidad de la presentación. Los participantes podrán explorar diversos aspectos de la minería, como:

- Vida cotidiana de los mineros
- Técnicas de extracción
- Impacto de la minería en la economía local
- Patrimonio minero de Azuaga
- Cualquier otro aspecto relacionado con la historia minera de la localidad

4. Categorías

- 1. Categoría A: Dibujo creativo (1°, 2° y 3° de primaria): Dibujos en papel tamaño A4 relacionados con la minería en Azuaga.
- 2. Categoría B: Investigación y redacción (4°, 5° y 6° de primaria): Trabajos escritos a mano sobre la historia de la minería en Azuaga. Máximo dos folios A4 a una cara. Se podrán incluir anexos con dibujos o imágenes.
- 3. Categoría C: Investigación y redacción (Alumnos/as de 12 a 18 años): Investigaciones más profundas sobre algún aspecto específico de la minería en Azuaga. Podrán entregarse en formato manuscrito (máximo tres folios a una cara) o en formato digital (máximo tres folios a una cara. Tipo de letra Arial 12 o similar espaciado doble). Se podrán incluir anexos con dibujos e imágenes.
- 4. Categoría Especial: "Creatividad sin Límites": Trabajos adaptados para personas con necesidades educativas especiales, como dibujos asistidos, collages, maquetas, textos cortos, poesías...
- 5. **Categoría Especial: "Voces de la Minería":** Entrevistas a personas mayores o expertos en historia minera relacionadas con la minería en Azuaga.



Más información en: https://ateneodeazuaga.es/



5. Formato de Entrega

- Categorías A, B y C: Los trabajos se entregarán en formato físico en el propio centro educativo (papel). En las categorías B y C se tendrán en cuenta las características especificadas anteriormente.
- Categoría Especial: "Creatividad sin Límites": El formato de entrega será adaptado a las necesidades de cada participante.
- Categoría Especial: "Voces de la Minería": Los podcasts se entregarán en formato digital (MP3, WAV) en el propio centro educativo y no podrán tener más de 5 minutos de duración. Debe ser enviado junto con una breve descripción del trabajo.

6. Plazo de Entrega

El plazo para la entrega de los trabajos finalizará el 09 de diciembre de 2025.

7. Jurado

El jurado estará compuesto por profesores, historiadores locales, representantes del Ateneo Cultural de Azuaga y especialistas en educación inclusiva.

8. Criterios de Evaluación

- Originalidad: La capacidad de presentar una idea única y personal.
- Esfuerzo: La dedicación y el trabajo invertido en la realización del proyecto.
- **Comprensión del tema:** El conocimiento demostrado sobre la historia de la minería en Azuaga.
- Calidad técnica: La calidad de la presentación y la ejecución del trabajo.
- **Adaptación:** En la categoría "Creatividad sin Límites", se valorará la adecuación del trabajo a las necesidades y habilidades del participante.

9. Premios

Se otorgarán premios a los ganadores de cada categoría. Los premios incluyen:

- **Diplomas personalizados** para todos los participantes.
- Un cheque regalo para gastar en las librerías del pueblo.
 - o Primero de cada categoría 30€.
 - o Segundo de cada categoría 20€

10. Entrega de Premios

La ceremonia de entrega de premios se celebrará el sábado 13 de diciembre en el salón de actos de Fécsur.

11. Otras Disposiciones

- Los trabajos presentados no serán devueltos.
- La participación en este concurso implica la aceptación de las presentes bases.
- La organización se reserva el derecho a modificar las presentes bases si fuera necesario.





